

...В Четверг, 22 Апреля, в зале гостиницы Плотникова /Европейская гостиница/ Артистами Итальянской оперы Г-жею Джюбеллини-Шульц и Г-ном Шульц-Ряднов, в сообществе с скрипачем Императорского Московского большого театра...будет дан третий и последний концерт, в котором примут участие Е.А.Иосса и С.В.Гилев...

/ "Е.Н.", 21.4.1882 г. /

...В Пятницу и Воскресенье, 4-го и 6-го Мая, в зале Благородного собрания состоялись концерты известной и в западной Европе и у нас, в России, пьянистки Веры Тимановой - ученицы Листа...Прекрасно, превосходно, безподобно...

/ "Е.Н.", 9.5.1884 г. /

...В субботу, 25 июля, в зале общественного собрания,



Здание Благородного собрания на Уктусской улице,
слева.

С фото 1890-х гг.

дан будет концерт пианистки Саксен-Веймарского двора В.В.Тимановой и артисткой Императорской С.-Петербургской сцены М.Д. Каменской...

/ "Е.Н.", 21.7.1887 г.,
первое прибавление /

...По главному проспекту, в доме Скавронского, против театра, ежедневно с 10 часов утра до 9 часов вечера, будет показан феномен нашего времени девица Изабелла или брест дамы.

Будет ея выдаваться желающим из г.г. посетителей планета о жизни человека...

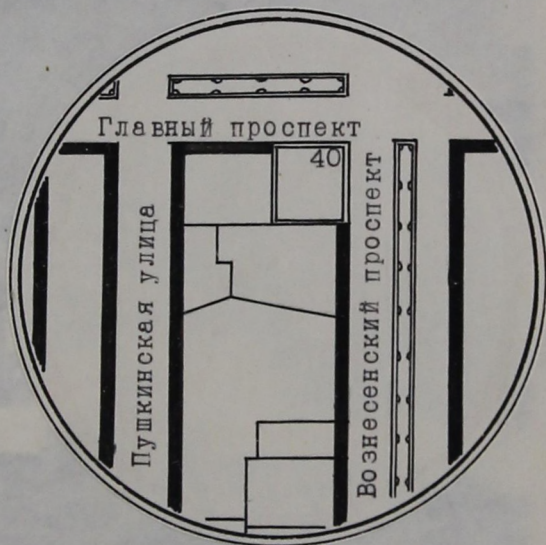
Кроме того для забавы публики будут показаны живые звери.

На Пасхе будут даваться магические представления. Цена местам 50 к., 30 к. и 25 к.

Г-жа Феслер...

/ "Е.Н.", 13.3.1885 г. /

...Дача г. Симанова. Сегодня 13-го июня первый Бег знаменитого скорохода г. Ключева под названием "человек-локомотив" состязание 16 верст в 1 час - приз 50 руб. На сцене уча-



ствует труппа г. Энгель во время гулянья играет два оркестра музыки. Из буфета можно получать кушанья, вина, чай, кофе и шоколад.

Распорядитель дачи В.Семенов...
/ "Д.К.", 13.6.1886 г. /



Дача И.Симанова на берегу городского пруда.

С фото 1880-х гг.

...14-го июня с.г. последует открытие нового театра в Харитоновском саду Товариществом известных малороссийских драматических и опереточных артистов, при участии артиста

С.-Петербургских и Московских театров Г.О.Деркача. Состав труппы 30 персонажей...

/ "Е.Н.", 7.6.1887 г. /

...21 июня в новом летнем театре в Харитоновском саду малороссийская труппа исполнит комедию Шевченко "Назар Стодоля"...

/ "Е.Н.", 21.6.1887 г.,
первое прибавление /

...В зале общественного собрания, 15 июня, в понедельник, имеет быть большой русский концерт Дмитрия Александровича Славянского с участием его певческой капеллы...

/ "Е.Н.", 14.6.1887 г. /

...В 9 часов...концерт Д.А.Славянского...

/ "Е.Н.", 18.6.1887 г.,
второе прибавление /

...Духовный концерт капеллы П.Н.Гордовского, имеет быть в зале женской гимназии в Четверг, 23-го июля...

/ "Е.Н.", 23.7.1887 г.,
второе прибавление /

...Чудесный кабинет "Фатима" и живая голова "Стелла", можно видеть на Главном проспекте, в доме Клушиной, от 12 часов дня до 10 вечера. Цена за вход: 1-е место - 50 к., 2-е - 25к...

/ "Е.Н.", 27.9.1887 г. /

...В Воскресенье, 19 Марта 1889 г., в зале Общественно-го собрания 2-й концерт виолончелиста А.Ф.Вербова...

/ "Д.К.", 17.3.1889 г. /

...Харитоновский сад: Дебют известной интернациональной труппы семейства Энгель под управлением Артура Энгель. Труппа эта, состоящая из 9-ти персон, в 1-й раз выступит в Екатеринбурге, в Воскресение, 7 мая. Обширный репертуар ее составляют различные национальные песни, при чем исполнители одеваются в соответствующие богато-роскошные костюмы...

/ "Е.Н.", 7.5.1889 г. /



Харитоновский сад.

Копия с открытки изд. (AR/M) 1910-х гг.

...Харитоновский сад. Прибыла известная интернациональная труппа семейства Энгель, под упр. А.Энгель. Труппа состоит из 9 персон; репертуар ее - различные национальные песни, причем исполнители одеваются в соответствующие костюмы...

/ "Д.К.", 12.5.1889 г. /

...принадлежат к числу лучших в этом роде...Особенно обращает на себя внимание 11-ти летняя Нина Энгель, грациозно исполняющая свои номера...

/ "Е.Н.", 14.5.1889 г. /

...Дача Симанова. Сегодня 13-го июня...На сцене участвует труппа г. Энгель...

...В Харитоновском саду ежедневные гулянья при двух оркестрах музыки; на сцене участвуют труппа семейства Энгель и хор певиц и певцов г. Погодиной. Буфет и кухня открываются с 11 час. утра...

/ "Д.К.", 13.6.1889 г. /

...По Успенской улице^{*}, во дворе дома Шаровой, близ Волжско-Камского банка, с 28 июля ежедневно венецианская карусель, с 12 часов дня до 11 часов вечера, плата 5 коп. Декорирована стеклярусом и бисером...Единственная в России...

/ "Е.Н.", 30.7.1889 г. /

...В непродолжительном времени состоится только один

^{*} так в оригинале, должно быть - ...Главному проспекту.

концерт Клер Кордые, примадонны Grand Opera в Париже...

/ "Е.Н.", 15.7.1890 г. /



Здание бывш. общественного собрания на улице Либ-
кнехта /бывш. Вознесенском проспекте/. Фото

1980-х гг.

...6 августа в зале общественного собрания концерт г-жи
Клер Кордые...артистка - *soprano* "с обширным диапазоном и
почти феноменальным объемом голоса со школой и изяществом
пения"...

/ "Е.Н.", 5.8.1890 г. /

...Зал Общественного собрания. Четверг 9-го Августа.

Второй и последний концерт Клер Кордые, примадонны С.-Петербургской, Итальянской оперы и "Grand Opera" в Париже, и А.В.Риензи /баритон/ артиста Московской оперы. Билеты продаются в магазине Кеттерер...

/ "Д.К.", 8.8.1890 г. /



Музыкальный магазин Ф.Кеттерер на Вознесенском проспекте.

Фото с открытки изд. И.Рона 1909 г.

...концерт Клер Кордые прошел с успехом...

/ "Е.Н.", 12.8.1890 г. /

...В Харитоновском саду "царица шансонеток".

Странно видеть, как садовая публика, не понимая ни слова по французски, вызывает "царицу шансонеток" по нескольку раз на бис. Несомненно, что тут роль играют икры "царицы", которые поистине удивительны, и "буфера". Если это только не ватная работа, то, действительно, парижанки - в рот им ситного пирога! - пикантны.

Сомнительно, зачем "царице шансонеток", да еще стяжавшей лавры в Париже /как сказано в афише/, тащиться в наше горное гнездо...

/ "Е.Н.", 22.7.1890 г. /

...Третьего дня состоялся сеанс г. Киселевича, демонстрировавшего новый усовершенствованный фонограф Эдисона...привлек в зал общественного собрания довольно значительное число интеллигенции...Сеанс прошел живо и заинтересовал публику...

/ "Д.К.", 25.8.1890 г. /

...В четверг, 23 августа, в зале Общественного собрания, демонстрировался г. Киселевич, уполномоченным для России общества "European Phonograph Tournee Co" /Нью-Йорк/ фонограф Эдисона...

/ "Е.Н.", 26.8.1890 г. /

...Музей Патека - анатомия. В Харитоновском саду 11 ноября открыт Американский анатомо-паталогический музей Ф.Патек...восковые движущиеся фигуры...вход 25 коп., дети и

учащиеся 15 коп. Анатомический кабинет только для взрослых;
по пятницам вход в кабинет исключительно для дам от 10 утра
до 5 вечера...

/ "Е.Н.", 18.11.1890 г. /

...В пятницу, 10 мая, в зале общественного собрания
/состоялся/ концерт г-жи Альмы Фострем - знаменитой певицы...

/ "Е.Н.", 12.5.1891 г. /

...Эвелина Альма Фострем, родилась в 1862 г., сопрано...
Ковент-Гарден, Метрополитен...финский соловей...

/ "Е.Н.", 26.5.1891 г. /

...соперницей Альмы Фострем может быть только одна Аде-
лина Патти, с которой они примадонствовали в очередь в Ко-
вент-Гарденском театре...в Лондоне...

/ "Е.Н.", 30.6.1891 г. /

...30 августа в зале общественного собрания /состоялся/
концерт капеллы г. Карагеоргиевича...

/ "Е.Н.", 8.9.1891 г. /

...В нынешнем летнем сезоне в Харитоновском саду...дает
спектакли товарищество под управлением М.Л.Гусева...

/ "Е.Н.", 29.5.1894 г. /

...В воскресенье, 2 июля, в зале Екатеринбургского Общественного собрания, один только концерт знаменитой цыганской певицы Шуры-молдаванки и С.А.Алякринского с его русско-цыганской труппой...начало в 9 часов вечера...

/ "Е.Н.", 2.7.1895 г. /

...Завтра, в понедельник, 24 июля, в Харитоновском саду грандиозный цыганский праздник, последний цыганский концерт-спектакль, прощальный бенефис Шуры-молдаванки...

/ "Е.Н.", 23.7.1895 г. /



Харитоновский сад.

Копия с открытки изд. М.Семкова 1910-х гг.

ЗАВТРА

ВЪ ПОНЕДѢЛЬНИКЪ 24-го ЮЛЯ,

ВЪ ХАРИТОНОВСКОМЪ САДУ,

ГРАНДИОЗНЫЙ

ИНГЛЕЗСКИЙ ПРАЗДНИКЪ

ВОЛЬНОЙ КОНЦЕРТЪ ДИВЕРТИСМЕНТЪ

ЖИТЕЛЕМЪ ГОРОДА И ТЪ,

или состязаніе Шуры-Молдаванки съ полевыми кочующими Сибирскими цыганами. Новые
непѣтые здѣсь вальсы, романсы, національныя пѣсни, молдаванскія и цыганскія
характерныя пляски.

Бальный оркестръ музыки подѣ управленіемъ Эдуарда Шипанекъ (помощникъ
знаменитаго композитора Штраусъ).

ВЪ САДУ ВОЛЫПШЕН ГУЛЯНЬЕ.

Начало въ 9 часовъ вечера.

Печ. лоз. 21 июля 1895 г.

и. д. Полиціймейстера Ефимовъ.

Афишка "Грандиознаго цыганскаго праздника" 24 июля 1895 года.

Оригинал.

...Новость и редкость! На Торговой площади во вновь устроенном здании против магазина Ижболдина, с 28 апреля 1896 года будет открыто ежедневно с 11 час. утра до 11 час. вечера отделение С.-Петербургского музея искусств и наук Н.П.Михайлова, состоящее из 4 отделений. Новость!!!

Сиамские близнецы. Новость!!! Фотопластическая выставка картин, большое анатомическое отделение /вход только для взрослых/ для дам исключительно по пятницам/. Новость!!! в 1-й раз - Новость! Прекрасная Изабелла. Вход в музей 20 коп., дети 10 коп., учащиеся 15 коп. Анатомическое отделение 10 коп. Подробности в афишах.

С почтением Н.П.Михайлов...

/ "Д.К.", 27.4.1896 г. /

...Электрический фонограф Эдисона, ежедневная выставка с 110 час. утра и до 12 час. вечера, цена за вход 20 коп. с правом прослушать две пьесы, а желающие послушать дальше платят по 10 коп. за каждую отдельную пьесу. Угол Главного и Вознесенского проспектов, дом Скаврнской...

/ "Д.К.", 2.5.1896 г. /

...В четверг, 29 мая, около 9 часов вечера начался бег ссорохода г-на Крылысова. Пробежав 30 кругов, т.е. 15 верст за $37\frac{1}{2}$ мин. Крылысов окончил бег, так как собравшаяся в начале бега публика почти вся разошлась по домам. Следующий бег, на 24-х верстную дистанцию состоится в воскресенье 1 июня...

/ "У.", 31.5.1897 г. /

...В воскресенье 1 июня состоялся второй бег скорохода г. Крылысова. Двадцати-четыре верстная дистанция пройдена в течение одного часа, причем сделано 65 кругов...Сбор превзошел ожидания - гвоздь бега заключался в том, что на этот раз г. Крылысов держал пари /серебряные часы или 25 рублей/ с неким Иониным, который скакал на лошади. Всадник, проскакав 15 кругов, на 16-м объявил себя побежденным и выехал с круга...сенная площадь была полна зрителями, устроившими, по окончании спорта, шумную овацию г. Крылысову...

/ "У.", 4.6.1897 г. /

...11 июля в Харитоновском саду состоялось первое представление труппы дагомейцев...

/ "У.", 13.7.1897 г. /

.../сегодня/ последний спектакль дагомейцев в Харитоновском саду...

/ "У.", 22.7.1897 г. /

...В Пятницу 16 января в зале общественного собрания дан будет только один концерт знаменитых негров-мулатов м-с Белла Фиельдс и Джемса Фиельдс. Билеты заблаговременно можно получать в магазине Москвича против Лютеранской церкви...

/ "У.", 14.1.1898 г. /

...Сегодня в общественном собрании состоится концерт негритянки мисс Беллы Фиельдс /колоратурное сопрано/ и негро-мулата Джемса Фиельдс /бассо-профундо/...

/ "У.", 16.1.1898 г. /

...Сегодня, 19 апреля, в городском театре дан будет концерт на микрофоне /вновь изобретенная диафрагма инженера Беллини/ и на грамophone /последняя новинка, единственный экземпляр/. В заключение настоящий синематограф. Начало в 8¹/₂ ч. вечера. Цена местам обычная...

/ "Р.", 19.4.1898 г. /



Здание городского театра на Главном проспекте /справа/. С фото 1910-х гг.

...Воздухоплаватель Ю.Древницкий прибыл из Перми и в хариитоновском саду совершит полет на воздушном шаре...

/ "Р.", 21.8.1898 г. /

...Первый, в нашем городе, полет на воздушном шаре Древницкого прошел довольно удачно. Когда шар поднялся на значительную высоту воздухоплаватель отделился от него с парашютом, быстро пролетел несколько мгновений, пока парашют

не развернулся, а затем, плавно спустился в центре города. Через несколько времени и шар выпустил воздух и тоже спустился...

/ "Р.", 25.8.1898 г. /

...Полет г. Древницкого /29 августа/ прошел весьма удачно; - смелый аэронавт поднялся на своем монгольфире^Ж довольно высоко и благополучно спустился на парашюте близъ дачи В.В.Мостовенко...

/ "Р.", 1.9.1898 г. /

...вчера открылся музей
восковых фигур на Покровском
проспекте в доме наследников
Нурова...

/ "У.", 13.10.1901 г. /

...Новости! Покровский
проспект у Каменного моста
домом наследников Нуровых № 33.
Проездом на короткое время
Музей Паноптикум. Анатомиче-
ское отделение для взрослых.

Директор Лебзин...

/ "У.Ж.", 13.10.1901 г. /

...Музей /паноптикум/ у Каменного моста, Покровский
проспект, дом Нурова, открыт с 1901 года...

/ "У.Ж.", 2.2.1902 г. /



Ж

монгольфьер - название воздушного шара.

...24 февраля закрыт музей /паноптикум/...

/ "У.Ж.", 25.2.1902 г. /

...Певички хора г-жи Антонеско, из Харитоновского сада, все квартировали у г-жи С-вой, в доме Качки на Театральной^ж улице...

/ "У.", 13.9.1902 г. /

...Харитоновский сад. Сегодня на сцене вокзала^{жж} товариществом русских опереточных и драматических артистов под управлением Ф.А.Костенко. Представлено будет "Гейша или необычайное происшествие в одной японской чайной"...

/ "У.", 1.7.1903 г. /

...8 марта в зале Общественного собрания состоится концерт свободной художницы, пианистки Е.И.Лагутяевой-Добкович. Окончила Петербургскую консерваторию по классу профессора С.А.Малоземовой...

/ "У.Ж.", 5.3.1905 г. /

...пианистка Е.И.Лагутяева-Добкович, местная уроженка...

/ "У.Ж.", 10.3.1905 г. /

^ж Театральная улица - бытовое название Вознесенского просп.

^{жж} вокзал - от англ. *Vauxhall* - название увеселительного сада в Лондоне.

...с 27 августа на Главном проспекте в доме Иванова открылся музей с восковыми движущимися фигурами...

/ "У.Ж.", 29.8.1906 г. /



Дом бывш. Иванова /в центре/ на улице Ленина /бывш.
Главном проспекте/. С фото 1920-х гг.

...Предсказательница А.Стеллино говорит прошедшее, настоящее, будущее. Толкование снов...принимает с 26 декабря - Пушкинская улица, дом Лагутяева, против гостиницы Черепанова, подъезд с улицы...

/ "У.Ж.", 25.12.1906 г. /

...Харитоновский сад...на сцене двое повешенных качелей, к веревкам которых прикреплены цветные лампочки и бумажные цветы.

На досках "качелей" сидели шесть "этуалей" в разнообразных оголениях и шляпках, кругом стояли остальные "мушкетеры" и дивы сцены. Посредине...г. Яковлев, поющий вальс "Качели". Хор повторяет припев...

/ "С.У.", 31.5.1908 г. /

...Концерты А.Д.Вяльцевой /8 и 9 октября в зале Обухова/ собрали полный зал...

/ "У.К.", 10.10.1910 г. /



Екатеринбург

№ 19 Концертный зал Обухова

Концертный зал Обухова на Клубной улице .

Копия с открытки издан. В.Метенкова 1900-10-х гг.



...Вяльцеву сопровождали тенор Максанин и баритон Бобров, аккомпаниатор Таскин...

/ "У.К.", 12.10.1910 г. /

Анастасия Дмитриевна
Вяльцева.

...27 июня состоится полет известного авиатора Васильева на аппарате Блерио. Г-н Васильев уже приехал в Екатеринбург...

/ "У.К.", 25.6.1911 г. /

...27 июня...в 8 час. 15 м. аппарат Блерио при содействии солдат был принесен с вокзала на ипподром...авиатор оторвался от земли.../через/ целый час /осмотра/...Авиатор

надел поверх своего легкого костюма теплую одежду, так как в верхних слоях испытывается низкая температура воздуха... высота подъема 100 м. Достигнув почти Тихвинской улицы, он крутым поворотом изменил направление и снова пронесся над головами зрителей на этот раз уже на высоте 150 метров. Так он описал четыре круга...и опустился на том же месте, откуда начался полет...заметил неисправность пропеллера... университетский знак в петлице...

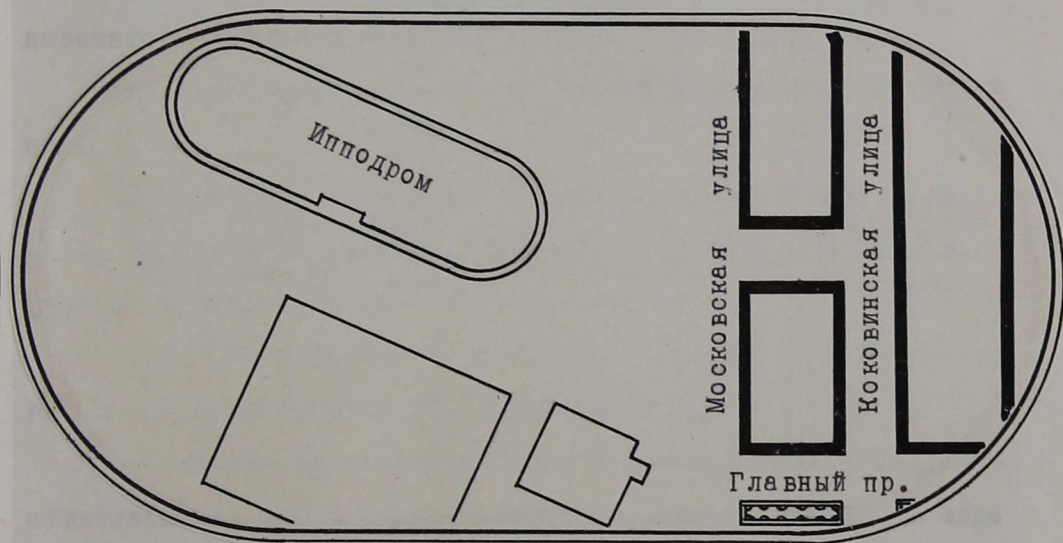
/ "У.К.", 29.6.1911 г. /



Авіаторъ Васильевъ у моноплана „Блеріо“.

Копия илл. из еженедельника "Заря жизни" 30.7.1911 г.

...Первый полет авиатора А.Васильева на Блерио собрал 27-го июня на екатеринбургский ипподром небывалое количество публики.



Трибуны, ложи, боковые места... все кипит публикой.

Но ее гораздо больше на прилегающей к ипподрому площади и улицах.

Около больницы общины Красного Креста.

Заняты все крыши, даже на балконе водокачки в доме г.г. Агафуровых видны зрители.

...Монтеры спешно ведут сборку аппарата...

...Все готово.

- Пускай!

Мотор... с страшным шумом работает...

- Отпусти! раздается команда авиатора и "птица" плавно, увеличивая скорость, движется несколько сажен по земле, и затем плавно в наклонной плоскости поднимается высоко в небо...

Замершая было людская громада разразилась громом аплодисментов и криками "Ура" на улицах...

Аэроплан летит плавно и красиво, совершая круговой путь.

...Совершив несколько кольцеобразных рейсов авиатор очень красиво и плавно, внезапно остановив мотор недалеко от земли, спустился на ипподром.

...Затем аэроплан был проведен на дорожку к павильону, где и был предоставлен осмотру публики...

При выходе из павильона зрителей встретила грубая действительность нашей родной екатеринбургской земли, в виде облаков пыли...

...Вчерашний первый в Екатеринбурге полет авиатора г. Васильева...

/ "У.Ж.", 29.6.1911 г. /

...В воскресенье, 17 июня на Велодроме Екатеринбургского Общества Любителей Физического развития состоится только один полет знаменитого авиатора А.А.Васильева, победителя перелета Петербург - Москва на аппарате Влерио.../совершил/ 3 круга вокруг велодрома...

/ "Г.У.", 15.6.1912 г. /



Пострадавший при полете авиатор А. А. Васильев в петербургской
клинике Виллье.

С фото из журнала "Искры", 1911 года.

Из собрания В.Бржезовского.

...17 июня полет А.А.Васильева на моноплане Блерио...в
сторону Верх-Исетского пруда. При повороте на тьрму он по-
днимается выше.../полет происходил/ на велодроме...

/ "У.Ж.", 19.6.1912 г. /

...15 августа на Хлебной площади открыт музей-панопти-
кум Д.М.Тихонова...два отделения: первое - бюсты - Иван Гро-
зный, Петр I, Екатерина II и пр. и - второе - анатомическое...

/ "Г.У.", 17.8.1912 г. /



...4 марта в цирке-театре концерт певицы Н.В.Плевиц-
кой...

/ "У.К.", 3.3.1911 г. /

...Новый городской театр - единственный концерт На-
дежды Васильевны Плевицкой...

/ "З.К.", 13.4.1914 г. /

Н. В. Плевицкая



Надежда Васильевна

Плевицкая.

Фото из журнала

"Иностранная литература".

...8 июня...авиатор Я.И.Седов...на Фармане /Блерио - стрекоза, а Фарман какая-то двойная стрекоза/...на велодроме...для взлета срублен один из тополей...

...мотор и пропеллер сзади, а гондола авиатора совсем впереди...

...полет на высоте 300-400 м к Верх-Исетску...над Екатеринбургом...через 10 минут авиатор спустился...

/ "У.Ж.", 8.6.1914 г. /

...8 июня на екатеринбургском велодроме состоялся полет авиатора Я.И.Седова...около 8 ч. вечера...на биплане Фармана...

громадный круг над городом...посадка на велодроме...

/ "З.К.", 10.6.1914 г. /

...31 августа...полет авиатора г. Седова...в $5\frac{1}{2}$ час...на ипподроме..."Фарман"...на высоте 150-200 м. пролетел в сторону вокзала...сделал петлю...направил полет к трибунам...сбросив небольшую бомбу...перелетел по направлению к главному проспекту, авиатор описал в воздухе небольшую кривую и через несколько секунд опустился на беговом поле...

/ "З.К.", 2.9.1914 г. /



Пилот-авиатор Я. И. Седов,
русский лейтенант, участник осады Адрианополя,
в форме болгарского подпоручика.

Фото из журнала

"Огонек"

31.3.1913 г.

...хлебная площадь - Первоклассный Музей паноптикум и театр "Фантом"...

/ "Г.У.", 19.8.1912 г. /

...при поездке в Екатеринбург г. Шаляпин ставит своему импрессарию в обязательство гарантировать ему сбор от одного концерта /предполагается в новом городском театре 5 августа с.г./ 7500 р. Обычно полный сбор в новом театре не выше 1400 р...

/ "З.К.", 20.7.1913 г. /

..."...стыдно, стыдно
Федор Иванович!"

Никто-не...

/ "З.К.", 23.7.1913 г. /



Ф. И. Шаляпинъ.
„Обидѣли...“.

(„Искры“).

Копия илл. из еженедельника "Заря жизни" 30.4.1911 г.

...Екатеринбург. В субботу, 20-го и в понедельник, 22-го декабря в зале Императорского музыкального общества.

По возвращении из большого путешествия по Европе и Азии проездом СОСТОИТСЯ ТОЛЬКО ДВА ПАТРИОТИЧЕСКИХ КОНЦЕРТА Маргариты Дмитриевны Агренево́й-СЛАВЯНСКОЙ и ее известной капеллы, состоящей из 40 человек мужчин, женщин и детей, одетых в роскошные боярские костюмы X I и X II веков и с собственным великорусским оркестром балалаек, домр, тамбуриц /так в оригинале/, бубен, гуслей, свирелей и других инструментов. ВЕЧЕР патриотических песен. В концерте будут исполнены гимны: Английский, Бельгийский, Русский, Сербский, Французский, Черногорский и Японский. Патриотические песни: Многие лета, Гей, славяне, Мы дружно на врагов на бой спешим, Вперед, В ногу, ребята, под гром барабана, Напрей /так в оригинале/ и много других песен. Подробности в афишах. Начало концерта в 8^I/₂ ч. вечера.

Билеты от 3 р. 10 к. до 30 к. заблаговременно продаются в музыкальном магазине Кеттерер /-/ Покровский проспект /№ 45/...

("У.Ж.", 20.12.1914 г.)

...20-го и 22-го декабря в Екатеринбурге концерты капеллы М.Д.Агренево́й-Славянской.

Истая поклонница русской песни, получившая серьезное музыкальное образование, М.Д.Агренево́й-Славянская держит высокий уровень своей капеллы. Законченность исполнения при хороших голосах - главные качества ее хора, неизменные, доставляющие слушателям высокое художественное наслаждение...

("У.Ж.", 21.12.1914 г.)



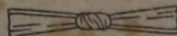
ПРЕДСТОЯЩЕМУ
ВЕЧЕРУ
ОРКЕСТРОМЪ

балалаекъ, домбръ, тамбуринь, бубень,
гуслей, свирѣлей и пр. народныхъ
инструментовъ.

ВЕЧЕРЪ ПѢСЕНЪ.

Аккомп. на фисгармоніи М. Н. Ивановъ.

Устроитель концертовъ Г. П. Парамоновъ.



Б.-О. ун. А. З. Кадъ.

Рекламный буклет. Оригинал.

...20 декабря в зале екатеринбургского отделения музыкального общества состоялся патриотический концерт известной капеллы М.Д.Агреновой-Славянской.

Концерт прошел с большим художественным успехом. Публика М.Д.Славянскую встретила долго несмолкавшими аплодисментами...

("У.Ж.", 23.12.1914 г.)



Здание Екатеринбургского отделения Императорского Русского музыкального общества - № 22 на Клубной улице. С открытки изд. контрагентства А.Суворова и К^о. 1916 г.

...С сегодняшнего дня открыт большой музей паноптикум - 2-я Богоявленская улица, дом Логинова, против Кафедрального собора, с 11 час. утра до 11 час вечера. Состоящий из 6-ти больших отделений: истории, этнографии, зоологии, анатомии, испанской инквизиции и Гранд Панорамы. Цена за вход в музей 30 коп. Для нижних воинских чинов 20 коп. В анатомическом отделении /только для взрослых/ доплата 20 коп. Анатомическое отделение для дам открыто по пятницам, кроме праздников.

Г.О.Иванов.

/ "З.К.", 13.10.1915 г. /



Музей Паноптикумъ

Открытъ ежедневно съ 10 ч. утра до 11 час. веч.

НОВАЯ роскош. **Клеопатра и Аврора** **НОВАЯ** перемѣна картинъ въ панорамахъ.
фигуры группы

НОВАЯ программа на сценѣ **Теодора Гарди** Дѣти для
сзнаменитого Иллюзіониста Вася!
Гномъ, говорящая кукла, все видитъ, все слышитъ отвѣчаетъ
на все вопросы зрителей. Злоба дня! Злоба дня! Сахары! Сахары!
Сахары! Сахары! Поймать-ли торговецъ вишневкой и Воздушный
Зоологическій Садъ, Семьраида и мас. друг.

Цѣна за входъ только 30 коп. дѣти до 10 л. и учащ. въ формѣ и нижн. воинск. чин. 20 коп. Анатомическ. отдѣл. только 20 коп. Г. А. Ивановъ.

Реклама Музея Паноптикума из газеты "Зауральский Край"

за 1.1.1916 г. Оригинал.

...7 марта закрылся паноптикум...

/ "З.К.", 8.3.1916 г. /

...6 мая единственный концерт в новом городском театре знаменитой прима-балерины Императорских театров Екатерины Гельцер...

/ "З.К.", 6.5.1916 г. /

...Исполнительный Комитет Совета предоставил право эксплуатации театра в саду Харитоновой Петроградской труппе "Зеленое Кольцо", гарантируя в случае понесенных убытков 15 тыс. руб. за сезон. Труппе выдается Советом ссуда в 10 тыс. рублей...

/ "У.Р.", 12.5.1918 г. /



Е.Гельцер. "Баядерка"
Л.Минкуса. С фото
1910-х гг.

...сегодня в театре Луначарского первая гастроль Айседоры Дункан...пианист Марк Мейчик...В программе Лист, Вагнер, Бетховен, Скрябин и "Интернационал"...

/ "У.Р.", 29.7.1924 г. /



С фото из журнала "Искры".

1911 г.

Из собрания В.Бржезовского.

